HARAS

CAMPESTRE

Londoño
Gómez

“DISEÑAMOS UN PROYECTO PARA QUE
LOS FINES DE SEMANA DUREN TODA LA VIDA.”

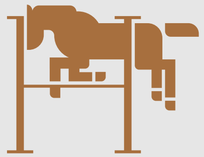
Santiago Arango / Arquitecto

Lotes desde 1.400 m^2 al lado del **Club Llanogrande**, con Social Kitchen, cuartos de Hobbies y pesebreras.

Llanogrande es el mejor lugar para vivir, trabajar, estudiar o es perfecto si sólo le interesa los fines de semana.

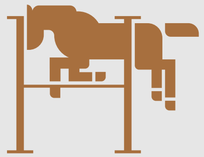
Si extraña a Medellín, está a menos de 30 minutos por el **Túnel de Oriente.**

MENOS RUTINA, MÁS AMIGOS NUEVOS



Haras Campestre, inicia con un ágora de acceso,
donde un icónico pabellón recibe a todos los huéspedes
e invitados a este gran campo.

IMAGEN SUJETA A CAMBIOS

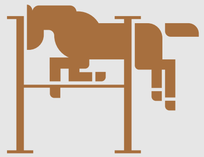


La portería cambia su nombre y se convierte en el lobby
que recibe y direcciona hacia las casas, hacia el parque lineal,
hacia el **espacio de hobbies**, las **pesebreras** y la **social kitchen**;
estos últimos se crean con el fin de generar espacios de esparcimiento
para los habitantes, donde puedan acceder a un lugar individual de trabajo,
recreación, deporte o reuniones sociales.

IMAGEN SUJETA A CAMBIOS

IMAGEN SUJETA A CAMBIOS

IMAGEN SUJETA A CAMBIOS



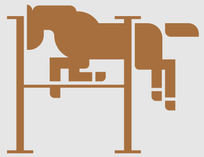
Finalizando con la conexión natural entre el bosque perimetral
y el parque lineal al interior de la parcelación se conforma
una barrera natural entre los lotes, generando privacidad
y una zona a gran escala acompañada con senderos peatonales,
arborización nativa y el confort de vivir en un territorio único.

IMAGEN SUJETA A CAMBIOS

IMAGEN SUJETA A CAMBIOS

IMAGEN SUJETA A CAMBIOS

IMAGEN SUJETA A CAMBIOS



Recorriendo el gran bosque perimetral se encuentran algunos aspectos importantes para el diseño de este proyecto; la vegetación nativa que delimita los lotes y la vía, con el fin de recrear un especial ambiente verde que rodea el exterior de las casas.

N

Club
Llanogrande

Verdi

La Toscana

Colinas de Avignon

La Estancia

Colegio Montessori

Social Kitchen

Lobby

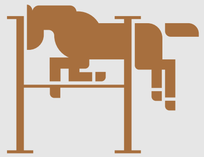
Cuarto de Hobbies y Pesebreras

Parque Lineal

Casa de
Campo

Los Cerezos

Sibaris



El arquitecto propone varios estilos de Haras,
impresionantes, atemporales y con materiales que retoman
la idea de la tierra y lo artesanal.

El diseño de las casas es propuesta nuestra
y si se tiene otra idea en mente, es totalmente viable
siempre y cuando se siga el manual arquitectónico y de materiales.

HARAS - BOIRA

Incondicional pensar en los materiales que retoman la idea de la tierra, de lo artesanal y de la fabricación de cada pieza, por ello utilizamos fachadas macizas en concreto y ladrillo requemado, en un formato rectangular. Sus diferentes tonos permiten que el bosque y el jardín perimetral de la casa se combinen y permanezcan auténticos al color tierra y con identidad de un material sin acabados extremos, natural, así como la madera en las dobles pieles cubriendo las ventanas piso techo, permitiendo un control bioclimático y de resguardo.

HARAS - ALABAMA

El lenguaje de la casa corresponde principalmente a la posibilidad de encontrarse un jardín en cualquier espacio interior con visuales cruzadas, donde la iluminación nunca se detiene y que envuelve horizontalmente cada espacio. Quien habite allí no se encontrará con una fachada modesta y simple, sino que esta podrá desplegarse y sobreponerse a los recorridos de la ventilación natural, iluminación y sobretodo al paisaje.

HARAS - AZAHARA

La pieza del paisaje hace parte de la lista de materiales que cubren la casa. La vegetación es el elemento que reúne la idea de lo natural y también del territorio en el trópico que habitamos. No hay límites que impidan sentirse afuera, aún estando cubierto por la piel maciza de ladrillo, madera y concreto.

HARAS
CAMPESTRE

310 464 9386

harascampestre@londonogomez.com

www.londonogomez.com

Llanogrande

Proyecto por etapas. Zonas comunes entregadas por etapas. Especificaciones más detalladas en la página www.londonogomez.com. Las imágenes y áreas de esta pieza publicitaria podrán tener variaciones posteriores a su publicación, sugerimos corroborar todos los datos con la sala de negocios antes de suscribir un contrato con la sociedad promotora. Fecha de publicación: julio 2022

Londoño Gómez